

# CREATE AR-GAME ON "KOMAKI"

この土地で、紡ぎ、遊ぶ。

コマナカMEET

今年やりたいこと

小牧を舞台としたARゲームを、  
**10,20代**中心で作りたい！



# ABOUT ME

都市・建築専攻の大学院生

- ・ 中学時代に「防災まちあるき」イベントに参加  
まちづくりの魅力に気づく
- ・ その後も熱は冷めず、大学進学時の学科選びの指針にも
- ・ 自分と同年代の感覚で街を作ってみたい

# 若者、少なくない？

まちづくりは面白い！

なのに、若者の継続参加が少ない。

※自身の実体験基準



多くの10,20代が興味を持つ「ゲーム」を  
きっかけにまちの楽しさに気づいてほしい！



遊ぶだけより、作り手になったほうが愛着増！



だから！

10,20代のみんなで、まちを舞台にしたARゲームをつくりたい！

ゲームならアップデートできるから、来年以降も多くの人が作り手になれる！

# プロジェクトの流れ

## ① フィールド探索

- ・まちの中のいろんなスポットを見つける
- ・まちで暮らしている人とお話を通じてまちを知る
- ・郷土資料などから材料を集める

## ② 開発

- ・①をもとに企画！ワークショップで皆で決めよう！
- ・企画内容によって適したソフトを選定し開発！
- ・プログラミング、デザイン、ゲームルール、レベル調整、宣伝チラシなど関わり方はたくさん！

## ③ 活用

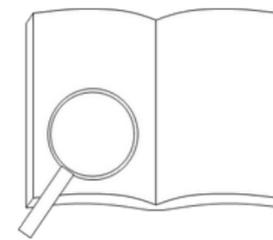
【 日常時 】

ゲームをプレイする中でまちを知るゲームを楽しむ

【 イベント時 】

市民祭りなどでスタンプラリー

クエストクリアでお店のクーポンがもらえる、 など。



RPG、謎解き、シミュレーションなど可能性は∞！



メタバース総研「まちづくりへのAR活用事例5選」奈良県下北山村  
<https://metaversesouken.com/ar/town-development-2/>



ARGO「ARスタンプラリーで熱海の温泉地を巡りながらアートにふれよう！  
芸術祭「ATAMI ART GRANT 2023」を開催」  
<https://metaversesouken.com/ar/town-development-2/>

# スケジュール感

2週に1回程度ミーティングや現地調査

4月 5月 6月 7月 8月 9月 10月 11月 12月 1月

フィールド探索（下調べ、ネタ集め）

ゲーム内容作成

AR作成

テスト、お披露目、運用

フィードバック

ポートフォリオ作成

# こんな人にきてほしい！

楽しいことがしたい人

ゲームを考えるのが楽しい！作るのが楽しい！プレイするのが楽しい！

中学生、高校生、大学生、若手社会人

私と同世代の10代,20代とともにまちをつくる！盛り上げる！

10,20代を応援してくれる人

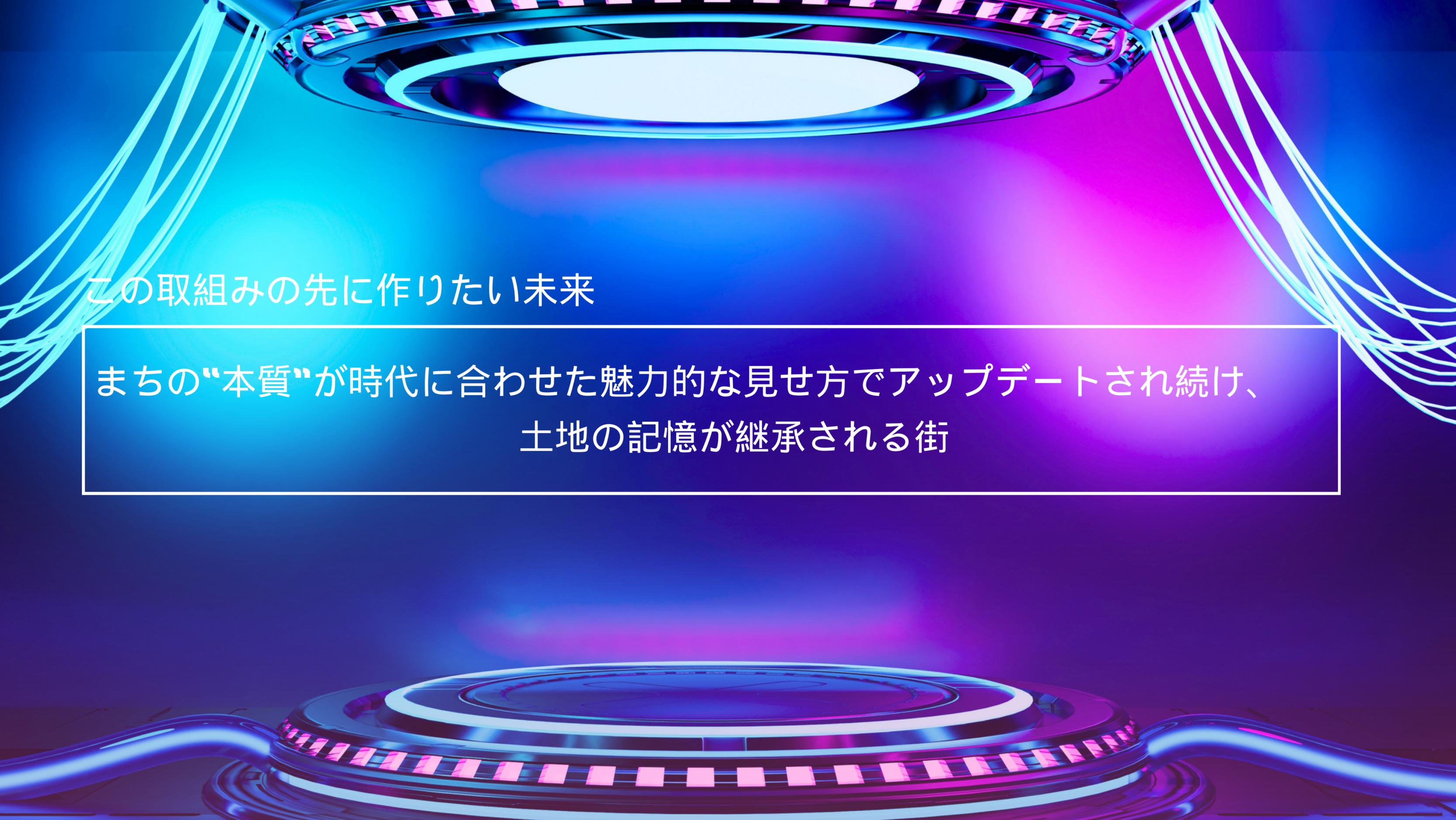
10,20代の新しいチャレンジを応援したい！

中心市街地に関わる人（住民、通学・通勤）

いつものまちに新しい視点を！

ARなどに興味や知識がある人

ARを使ってみたい！つくってみたい！



この取組みの先に作りたい未来

まちの“本質”が時代に合わせた魅力的な見せ方でアップデートされ続け、  
土地の記憶が継承される街



みんな“が”まちをつくる！自らの手で、楽しいを形に！

たくさんのご参加、お待ちしております。