

CREATE AR-GAME ON "KOMAKI"

この土地で、紡ぎ、遊ぶ。

コマナカMEET

今年やりたいこと

小牧を舞台としたARゲームを、
10,20代中心で作りたい！



ABOUT ME

都市・建築専攻の大学院生

- ・ 中学時代に「防災まちあるき」イベントに参加
まちづくりの魅力に気づく
- ・ その後も熱は冷めず、大学進学時の学科選びの指針にも
- ・ 自分と同年代の感覚で街を作ってみたい

若者、少なくない？

まちづくりは面白い！

なのに、若者の継続参加が少ない。

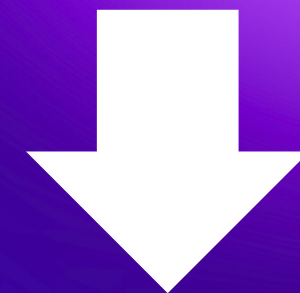
※自身の実体験基準



多くの10,20代が興味を持つ「ゲーム」を
きっかけにまちの楽しさに気づいてほしい！



遊ぶだけより、作り手になったほうが愛着増！



だから！

10,20代のみんなで、まちを舞台にしたARゲームをつくりたい！

ゲームならアップデートできるから、来年以降も多くの人作り手になれる！

プロジェクトの流れ

① フィールド探索

- ・まちの中のいろんなスポットを見つける
- ・まちで暮らしている人とお話を通じてまちを知る
- ・郷土資料などから材料を集める

② 開発

- ・①をもとに企画！ワークショップで皆で決めよう！
- ・企画内容によって適したソフトを選定し開発！
- ・プログラミング、デザイン、ゲームルール、レベル調整、宣伝チラシなど関わり方はたくさん！

③ 活用

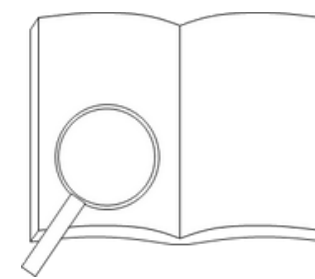
【 日常時 】

ゲームをプレイする中でまちを知るゲームを楽しむ

【 イベント時 】

市民祭りなどでスタンプラリー

クエストクリアでお店のクーポンがもらえる、 など。



RPG、謎解き、シミュレーションなど可能性は∞！



メタバース総研「まちづくりへのAR活用事例5選」奈良県下北山村
<https://metaversesouken.com/ar/town-development-2/>



ARGO「ARスタンプラリーで熱海の温泉地を巡りながらアートにふれよう！
芸術祭「ATAMI ART GRANT 2023」を開催」
<https://metaversesouken.com/ar/town-development-2/>

スケジュール感

2週に1回程度ミーティングや現地調査

4月 5月 6月 7月 8月 9月 10月 11月 12月 1月

フィールド探索（下調べ、ネタ集め）

ゲーム内容作成

AR作成

テスト、お披露目、運用

フィードバック

ポートフォリオ作成

こんな人にきてほしい！

楽しいことがしたい人

ゲームを考えるのが楽しい！作るのが楽しい！プレイするのが楽しい！

中学生、高校生、大学生、若手社会人

私と同世代の10代,20代とともにまちをつくる！盛り上げる！

10,20代を応援してくれる人

10,20代の新しいチャレンジを応援したい！

中心市街地に関わる人（住民、通学・通勤）

いつものまちに新しい視点を！

ARなどに興味や知識がある人

ARを使ってみたい！つくってみたい！



この取組みの先に作りたい未来

まちの“本質”が時代に合わせた魅力的な見せ方でアップデートされ続け、
土地の記憶が継承される街



みんな"が"まちをつくる！自らの手で、楽しいを形に！

たくさんのご参加、お待ちしております。